

## **Уважаемые взрослые!**

**Вы, конечно, обратили внимание на то, что дети с удовольствием отображают в своих рисунках окружающий мир. Круглый год вокруг них порхают и радуют своим щебетанием птицы. Они такие разные, но всё же похожи друг на друга. Данные методические рекомендации помогут Вам и детям отобразить птиц в своём творчестве.**

**Наблюдайте, творите, радуйтесь результату вместе с детьми!**



**С уважением воспитатель по ИЗО**

**Киндирова Л.А.**

# Рисование птиц

## Младшая группа и средняя группа

### **Цыплёнок**

Гуашь – жёлтая и коричневая, 2 кисточки: толстая и тоненькая.

#### **Объяснение:**

Возьму толстую кисточку, обмакну в жёлтую краску, лишнюю уберу о край баночки. Нарисую туловище цыплёнка круглое, как комочек. Голова у цыплёнка то же круглая, только поменьше туловища. Хвостик маленький, смотрит вверх. Когда подсохнет краска, тоненькой кисточкой коричневой краской нарисую длинные ноги. На голове у цыплёнка есть глазки. Клюв короткий. У цыплёнка **есть маленькие крылышки.**

### **Утёнок**

Гуашь – жёлтая, красная и коричневая, 2 кисточки: толстая и тонкая.

#### **Объяснение:**

Возьму толстую кисточку, осторожно обмакну в жёлтую краску, лишнюю уберу о край баночки. Нарисую у утёнка овальное туловище. Голова круглая, хвостик маленький. Когда подсохнет краска, тоненькой кисточкой красной краской нарисую лапки – короткие и широкие, чтобы уточке удобно было плавать. Теперь нарисую клюв, тоже широкий. Коричневой краской нарисую утёнку глазки и маленькое крылышко.

### **Воробей**

Гуашь – чёрная и коричневая, 2 кисточки: толстая и тонкая.

#### **Объяснение:**

Такое же, как и при рисовании цыплёнка.

Даём так же рисование других видов птиц. Птицы бывают разные.

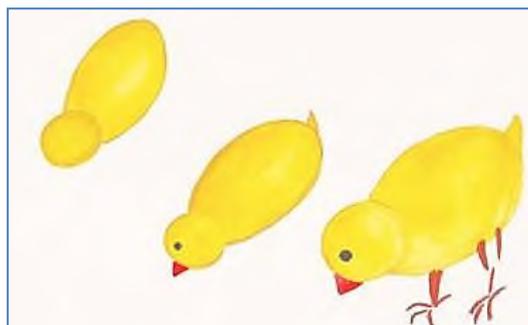
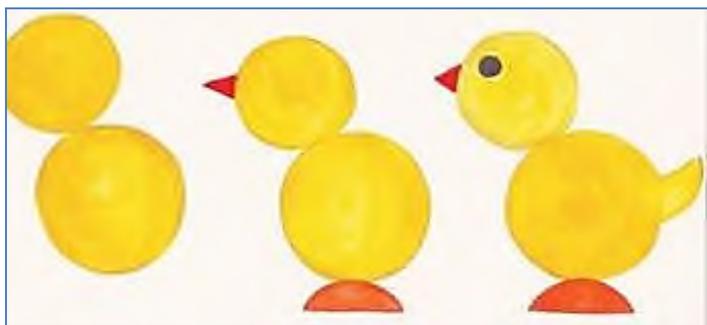
Объяснение такое же, как рисование уточки. Изменение – хвост треугольник.

**Со 2 половины средней группы даём рисование с усложнением.**

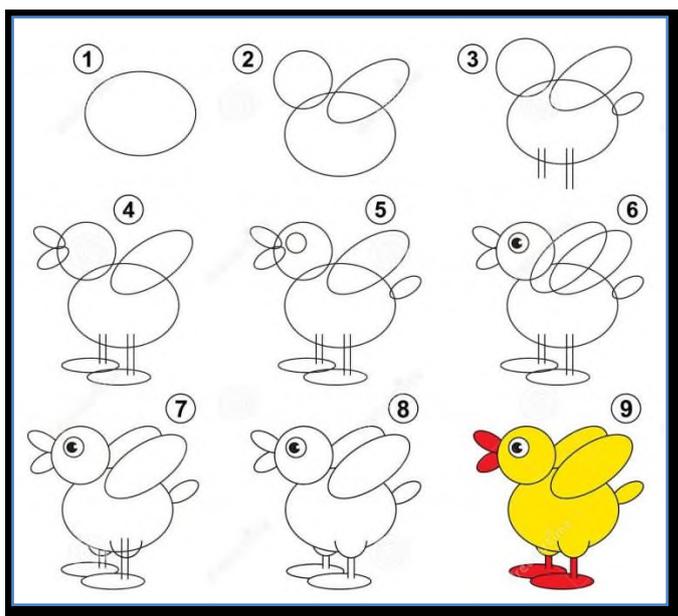
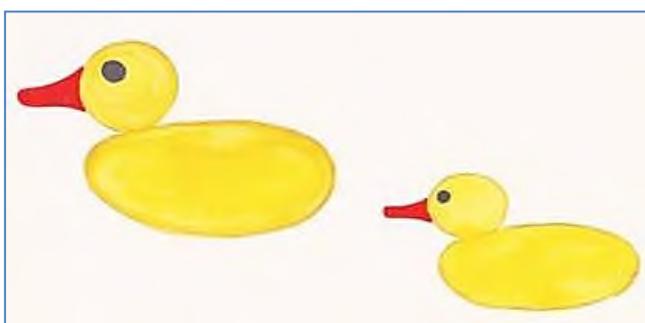
#### **Объяснение:**

Туловище у птиц бывает или круглое, или овальное. Голова круглая, я нарисую её чуть дальше от туловища, а потом соединю голову с туловищем – это у птичке шея. (Тут не важно, как ребёнок расположит голову у птицы- вверх – смотрит на солнышко, вниз-ищет червячка) При рисовании ног, обращаемся к опыту детей и вспоминаем, что когда наблюдали за птицами, видели, что у них на ногах есть утолщения – треугольник. После высыхания краски тоненькой кисточкой другим цветом рисуем перышки на хвостике, крылышко, клюв.

## Цыплёнок



## Утёнок



## ВОРОБЬШКИ КУПАЮТСЯ В ЛУЖЕ



1 рисуем серо-коричневый силуэт забияки-воробышка (голову с туловищем)



2 кистью № 1 или цветными карандашами рисуем клюв, глаза и короткие ножки



3 рисуем более темный хвостик с фигурным вырезом (флажок)



5 рисуем перышки-штрихи: светлые на темном, темные на светлом

3

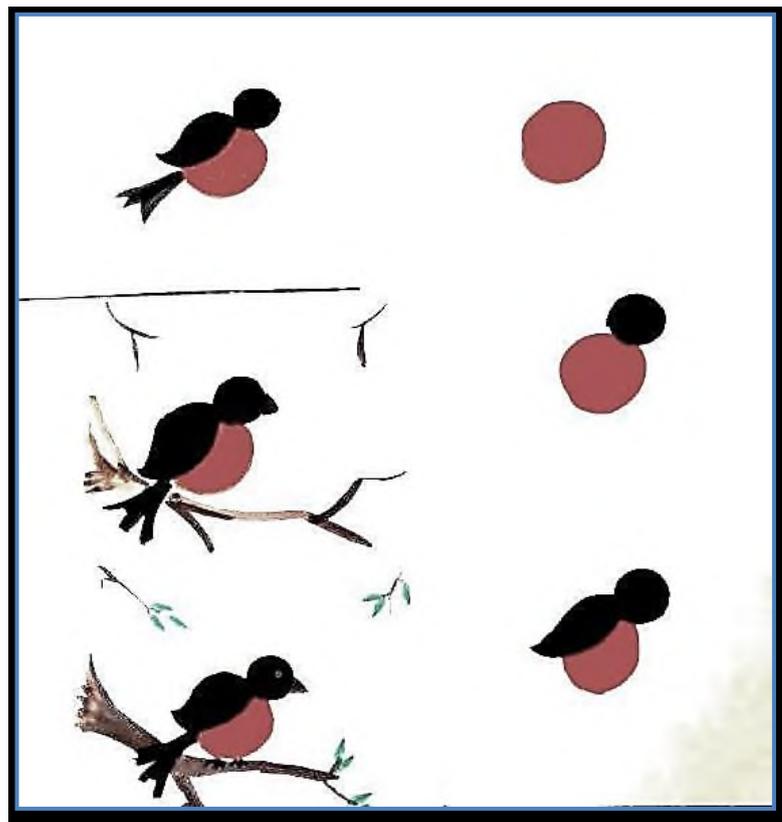


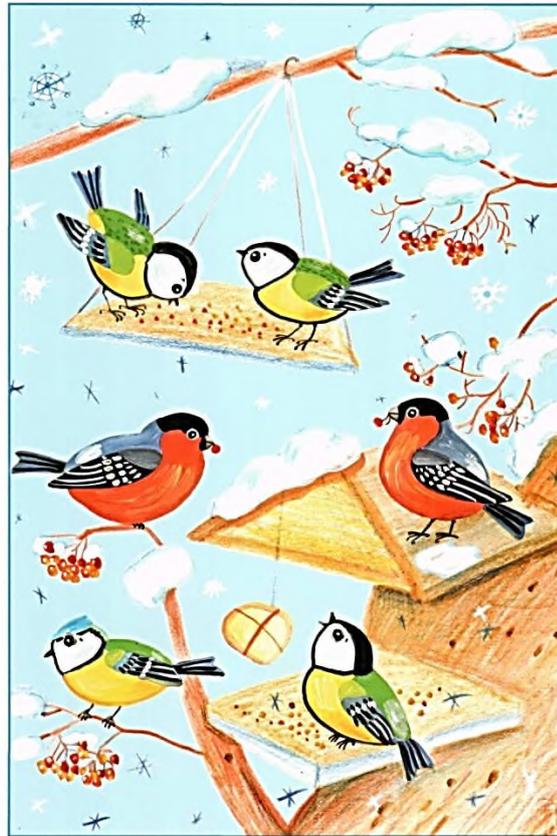
рисуем крылышки, похожие на листики -воробушек взлетает

5



изображаем лужу с брызгами - наш воробышек купается





# Птички-невелички

1

2

Птичек рисуем так, как шиплят.  
Птички порхают, и птички стоят.

3

Крылья приподнять, клювик вверх.  
«Эх, хорошо бы взлететь выше всех!»

Крылышки сложены, клювик прямой.  
«Может быть, ты поиграешь со мной?»

2

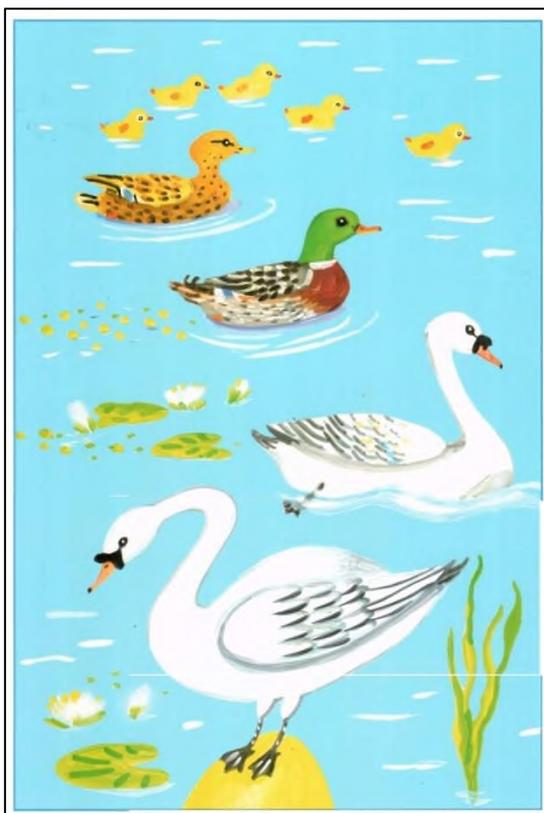
## Старшая и подготовительная группы

### **Водоплавающие**

Гуашь, 2 кисточки: средней толщины и тонкая.

#### **Объяснение:**

Рисуем по такой же схеме, как и в средней группе, но даём характерные особенности. Например, гуся рисуем так же, как утку, но обращаем внимание, что у гуся длинная шея, поэтому голову рисуем далеко от туловища. На голове – хохолок. Для рисования даём разный цвет гуся и утки: белый, жёлтый, чёрный.



**УТКИ, ГУСИ И ЛЕБЕДИ** в пруду

**1** Цветным или простым карандашом передаём очертания птиц: маленькая изящная голова, тонкая гибкая шея (у утки самая короткая, у лебедя самая длинная, у гуся средняя)

**2** короткими мазками или цветными пятнами передаём окраску: синяя уточка, белый или чёрный лебедь, серый или белый гусь, рисуем лапки, глаза, хвостики...

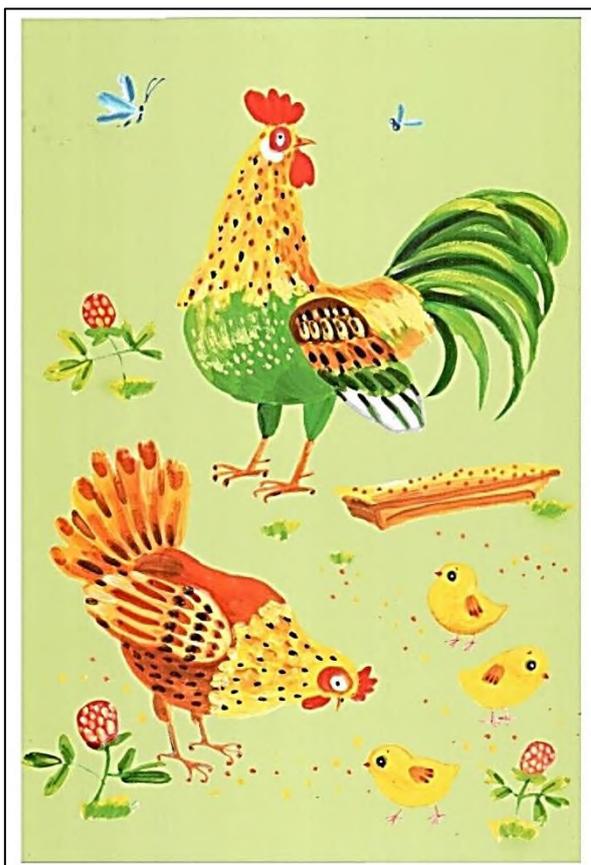
**3** рисуем перышки - штрихи, мазки, пятнышки или точки, изображаем водоем, в котором плавают наши птицы (лесное озеро, сельский и городской пруд, тихую речку)

## Петушок

Гуашь, 2 кисточки: средней толщины и тонкая.

### Объяснение:

Так же, но обращаем внимание на то, что шею плавно соединяем с туловищем, у петуха сильная, мощная грудь. Ноги тоже сильные, ведь петух защитник кур. После высыхания краски, тонкой кисточкой рисуем красивый гребень, бородку, клюв. Теперь нарисуем петуху красивый разноцветный хвост.



## Сказочная птица

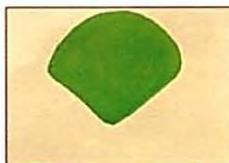
Эту тему даём только тогда, когда у детей будут стойкие, прочные навыки. По этой теме даём детям 5-6 образцов, 1 не даём никогда.

### Объяснение:

Основа та же, но даём право выбора красок.



### КРАСАВЦЫ-ПАВЛИНЫ



**1** рисуем веер – это полураскрытый хвост павлина, который может раскрыться ещё сильнее или сложиться



**4** по бокам туловища пририсовываем крылья – так или по-другому, будто птица хочет взлететь



**2** поверх хвоста рисуем туловище и голову птицы, туловище похоже на тонкую грушу, голова – на вишенку



**5** украшаем хвост узором из «павлиньих глаз» – многоцветных овалов, пятнышек и точек



**3** тонкой кисточкой или фломастером рисуем тонкие длинные ножки, клюв и глаз (вид сбоку)



**6** рисуем на хвосте и туловище красивые пёрышки, не забудем про нарядный хохолок

[gimnazia6.myl.ru](http://gimnazia6.myl.ru)